

GEROLD MILLER

1961 Born in Althausen, DE
Lives and works in Berlin (DE) and Pistoia (IT)

Solo Exhibitions

- 2022** *Gerold Miller*, Wentrup, Berlin, DE
Verstärker 34, Mies van der Rohe Haus, Berlin, DE
- 2021** *Gerold Miller*, Neuer Aachener Kunstverein, DE
CRATES, Galería Casado Santapau, Madrid, ES
Gerold Miller, ASHES/ASHES, New York, US
- 2020** *Gerold Miller*, Van Horn, Düsseldorf, DE
Gerold Miller, Galerie Lange + Pult, Auvener, CH
Gerold Miller / Katja Strunz, Walter Storms Galerie, Munich, DE
- 2019** *Gerold Miller. The Monoform Show*, Cassina Projects, Milan, IT
Gerold Miller, Eduardo Secci Contemporary, Florence, IT
Martin Boyce / Gerold Miller, Zembl Gallery, Hawick, UK
Gerold Miller, FS.Art, Bodensee, Tettnang, DE
- 2018** *Gerold Miller*, Galerie Lange + Pult, Zurich, CH
Gerold Miller, Walter Storms Galerie, Munich, DE
Gerold Miller, Galería Casado Santapau, Madrid, ES
- 2017** *Gerold Miller*, Cassina Projects, New York, US
Gerold Miller. Section, Galerie Nikolaus Ruzicka Salzburg, AT
Gerold Miller. amplificateur d'espace, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE
Gerold Miller. Capteur d'instant, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE
- 2016** *Gerold Miller*, Galerie Lange + Pult, Auvener, CH
Gerold Miller, Kunsthalle Weishaupt, Ulm, DE
Gerold Miller...they called me the framemaker, Kunststiftung Baden-Württemberg, DE
Gerold Miller, Galería Casado Santapau, Madrid, ES
- 2015** *Gerold Miller. Monoform*, PS projectspace, Amsterdam, NL

- Gerold Miller*, Galerie Nikolaus Ruzicska Salzburg, AT
- 2014** *Gerold Miller*, Krobath, Vienna, AT
- Gerold Miller*, Giacomo Guidi Arte Contemporanea, Rome, IT
- Gerold Miller new works*, Galerie Lange + Pult, Zurich, CH
- Gerold Miller. Mies van der Rohe*, Mies van der Rohe Haus, Berlin, DE
- Gerold Miller. Monoform*, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE
- 2013** *Gerold Miller – New Works*, Concept Space, Shibukawa, JP
- Gerold Miller*, Giacomo Guidi Arte Contemporanea, Rome, IT
- Gerold Miller. New Sets*, Galerie Nikolaus Ruzicska Salzburg, AT
- 2012** *Gerold Miller. reset*, Galerie Lange + Pult, Zurich, CH
- Total Objects*, PS projectspace, Amsterdam, NL
- Instant Visions*, Galerie Une, Auenier, CH
- Gerold Miller*, Galerie Nikolaus Ruzicska Salzburg, AT
- Gerold Miller. set*, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE
- New Works*, Galleria Alessandro de March, Milan, IT
- 2011** *Gerold Miller – A Retrospective*, Galerie Nikolaus Ruzicska Salzburg, AT
- Gerold Miller*, Martin Asbæk Gallery, Copenhagen, DK
- Gerold Miller*, Esbjerg Kunstmuseum, Esbjerg DK
- Gerold Miller – Frühe Arbeiten*, Galerie Lange + Pult, Zurich, CH
- Gerold Miller*, Städtische Galerie Die Fähre, Bad Saulgau, DE
- 2010** *Gerold Miller. Early Works*, Galleria Alessandro de March, Milan, IT
- Gerold Miller*, Museum gegenstandsfreier Kunst, Otterndorf, DE
- Gerold Miller*, Krobath, Vienna, AT
- Gerold Miller*, The Suburban, Chicago, US
- Gerold Miller. si belle et inutile*, Galerie 1900–2000, Paris, FR
- 2009** *Gerold Miller. new works*, PS projectspace, Amsterdam, NL
- 2008** *Gerold Miller*, Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg, AT
- Concept Space, Shibukawa, JP
- The House of Art, České Budějovice, CZ
- Galerie de Multiples, Paris, FR
- Gerold Miller*, Galerie Lange + Pult, Zurich, CH

WENTRUP

Gerold Miller. STYLE, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE

Gerold Miller, Krobath, Vienna, AT

Gerold Miller. what do you represent, Rocket Gallery, London, UK

2007

Austral Avenue Gallery, Melbourne, AU

Gerold Miller, Ausstellungsraum Ursula Werz, Tübingen, DE

2006

CAN – Centre d'Art, Neuchâtel, CH

Gerold Miller, Galerie Une, Auvernier, CH

Gerold Miller, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE

2005

Instant Vision, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE

2004

Total Objects, Galerie Martina Detterer, Frankfurt a. M., DE

For your Eyes only, Rocket Gallery, London, UK

Riverside Wall, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE

2003

Gerold Miller/Gerwald Rockenschaub, Kunsthalle Vierseithof, Luckenwalde, DE
Ausstellungsraum Ursula Werz, Tübingen, DE

2002

Aschenbach & Hofland Galleries, Amsterdam, NL

Galerie Anselm Dreher, Berlin, DE

Gerold Miller. get ready, Nationalgalerie im Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart, Berlin, DE

2001

Gerold Miller, PS projectspace, Amsterdam, NL

Galerie Trabant (with John M Armleder), Vienna, AT

Hard:edged, Galerie Anselm Dreher, Berlin, DE

Gerold Miller, Städtisches Kunstmuseum, Singen, DE

Gerold Miller, CCNOA – Center for Contemporary Non-Objective Art, Brussels, BE

1999

ON Galeria, Poznan, PL

Galerie Albrecht, Munich, DE

Artspace, Visual Arts Centre, Sydney, AU

Gerold Miller. new works, PS projectspace, Amsterdam, NL

1998

Kunstverein Bochum Büro 2+, Nuremberg, DE

Someone else's Studio, Studio Gail Haistings, Brisbane, AU

WENTRUP

Galerie Anselm Dreher, Berlin, DE

- 1997** *Gerold Miller*, Anlagen, Städtische Galerie Altes Theater, Ravensburg, DE
Institute of Modern Art, Brisbane, AU
Museum am Ostwall, Dortmund, DE
Sarah Cottier Gallery, Sydney, AU
David Pestorius Projects, Brisbane, AU
Galerie Albrecht, Munich, DE
Leere Versprechungen hast Du gesagt, Stadtgalerie, Kiel, DE
Städtische Galerie, Villingen-Schwenningen, DE

- 1996** Kunsthalle Winterthur, DE
Galerie Albrecht, Munich, DE
CBD Gallery, Sydney, AU
Galerie Köstring/Maier (with Jean-Luc Manz), Munich, DE
Galerie Achim Kubinski, Stuttgart, DE

- 1995** Institut Français, Stuttgart, DE
Bahnwärterhaus, Galerien der Stadt Esslingen, DE

- 1994** Kunstraum G7, Mannheim, DE

- 1993** Städtische Galerie im Kornhaus, Kirchheim/Teck, DE

- 1992** Galerie der Kunststiftung Baden-Württemberg, Stuttgart, DE

- 1989** Torschlossgalerie Tett nang, DE

- 1987** Galerie der Stadt Fellbach, DE

Group Exhibitions

- 2022** *Dritte Hängung*, Wentrup am Feenteich, Hamburg, DE
Blanc des Blancs, curated by Gregor Hildebrandt, Villa Schöningen, Potsdam, DE
In erster Linie. Werke aus der Sammlung Stadler, Neues Museum Staatliches Museum für Kunst und Design Nürnberg, DE
Minimal Art. Bodies in Space, Bucerius Kunst Forum, Hamburg, DE
something new, something old, something desired, Kunsthalle Hamburg, DE
- 2021** *Zweite Hängung*, Wentrup am Feenteich, Hamburg, DE

WENTRUP

Friendship. Nature. Culture. 44 Years of the Daimler Art Collection, Daimler Art Collection, Berlin, DE

HERE WE COME, MPV Gallery, Oisterwijk, NL

ABSTRAKT, Wentrup, Berlin, DE

compressed time, FS.Art, Berlin, DE

x_minimal, Cassina Projects, Milan, IT

Inaugural Exhibition, Wentrup am Feenteich, Hamburg, DE

2020

RESERVE SANS RESERVE N°11, Eric Linard Galerie, La Garde-Adhémar, FR

ART COLOGNE in der Schellingstrasse, Walter Storms Galerie, Munich, DE

Gerold Miller / Anselm Reyle / Katja Strunz, Galería Casado Santapau, Madrid, ES

INDEX, Marco y ffprojects, Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey, MX

Abstrakte Kunst aus der Miettinen Collection, Salon Dahlmann, Berlin, DE

She comes in colours everywhere, 68projects, Berlin, DE

BLACK MODE, Galleria e3 arte contemporanea, Brescia, IT

Berliner Zimmer, Schloss Achberg, Ravensburg, DE

Colour unlocked, Rocket Gallery, London, UK

Mixed Zone, Dialoge zwischen Kunst und Design, Neues Museum, Staatliches Museum für Kunst und Design, Nuremberg, DE

The Crowing Show, Galerie Lange + Pult, Zurich, CH

RADICAL POSITIONS, PS projectspace, Amsterdam, NL

2019

NAK Benefiz Auktion 2019, Neuer Aachener Kunstverein, Aachen, DE

PS 1999-2019, PS projectspace, Amsterdam, NL

Big Circle. Exposition #2, curated by TILMAN, M17 Contemporary Art Center, Kiev, UA

The Abstract Cabinet, curated by Friederike Nymphius, Eduardo Secci Contemporary, Florence, IT

A Poetics of the Multiple, Galerie de Multiples at l'Artothèque, Espaces d'art contemporain de Caen, FR

The Sydney and Walda Besthoff Sculpture Garden at NOMA, New Orleans Museum of Art, US

Zeitgenössische Kunst aus der Sammlung, Kunstmuseum Heidenheim, DE

German, Berlin and international art from the 1950s to the present day, Daimler Art Collection, Berlin, DE

New Space at Rämistrasse 27, Galerie Lange + Pult, Zurich, CH

Ten / Contemporary German Art From The Collection of The Adam Gallery, Gallery of Fine Arts, Ostrava, CZ

2018

Ausgang offen, Neues aus der Sammlung, Kunsthalle Weishaupt, Ulm, DE

WENTRUP

Rien de trop, l'atelier espace d'exposition, Nantes Skulptur I, Kunstmuseum Singen, DE

Blue Monday, Exhibition Space - Estudio Aldo Chaparro, MX

Openness, Nam Project, Milan, IT

Bildhauerei am Bodensee I. Plastik. Skulptur. Objekt., Singen 2018, DE

Grafik. Harper's Books, New York, US

Where are we now. F.S Art Showroom, Berlin, DE

Black and White Landscape. A Collection, Gesellschaft für Kunst und Gestaltung, Bonn, DE

Giant Size, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE

2017

Nord-West Zeitgenössisch. Meisterwerke aus öffentlichen Sammlungen zwischen Jade, Weser und Elbe, Kunstmuseum Bremerhaven, DE

Road is a road is a road ..., Galerie des multiples, Paris, FR

Collection Display, MASILugano Museo d'arte della Svizzera italiana, Lugano, CH

Red Appears before Red. Works from the Marli Hoppe-Ritter Collection, Museum Ritter, Waldenbuch, DE

10 Jahre Zürich, Galerie Lange + Pult, Zurich, CH

Auf Immer. Auf Dauer. Auf Zeit. Städtisches Kunstmuseum Singen, Singen, DE

modern sculpture, Galería Casado Santapau, Madrid, ES

2016

On the Subject of the Ready-Made, Daimler Contemporary Berlin, DE

In Retrospect: Good & Plenty, Too, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE

Dada est tatou, Galerie des multiples, Paris, FR

Abstract Loop, Wilhelm Hack Museum, Ludwigshafen, DE

Le poème de l'angle droit, Galería Casado Santapau, Madrid, ES

SNIPERS CHOIR, Snap Projects, Lyon, FR

DYSTOTAL, Ludwig Forum Aachen, DE

Illumination. New Contemporary Art, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebæk, DK

JULIAN DASHPER & FRIENDS, PS projectspace, Amsterdam, NL

Abstract Loop Austria. Kunst und visuelle Forschung seit 1950, 21er Haus, Vienna, AT

Expanded Fields, Nymphius Projekte, Berlin, DE

2015

Plus/Minus. Einblicke in die Kunstsammlung der OEW, Städtische Galerie Ehingen, DE

Charlotte Posenenske X Saâdane Afif, Gerold Miller, Gerwald Rockenschaub, Luca Trevisani, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE

The shadow of your smile, Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg, AT

Wir können auch anders, Museum gegenstandsfreier Kunst, Otterndorf, DE

WENTRUP

NOTYETSEENINBERLIN, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE

Show Chaud, Galerie Lange + Pult, Auvernier, FR

Ein Quadrat ist ein Quadrat ist ein Quadrat... Highlights aus der Sammlung Marli Hoppe-Ritter, Museum Ritter, Waldenbuch, DE

Sammlung Peter C. Ruppert, Museum im Kulturspeicher, Würzburg, DE

PROMISE PROBLEM, OSMOS Address, New York, US

Of the few things we do, the only one we really do is to imagine what we will do, invited by Mehdi Chouakri, Meyer Riegger, Karlsruhe, DE

L'oeuvre au noir, Galerie de multiples, Paris, FR

"A man walks into a bar...", meCollectors Room, Berlin, DE

2014

Leben mit Kunst - 50 Jahre Sammlung Siegfried und Jutta Weishaupt, Kunsthalle Weishaupt, Ulm, DE

Geometriks, Galeria Impakto, Lima, PE

Konstruktive Tendenzen im Südwesten. Sammlung Marli Hoppe-Ritter, Museum Ritter, Waldenbuch, DE

WIEDER DA! Kunst in neuen Räumen, Städtisches Kunstmuseum, Singen, DE

les plaisirs démodés, Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg, AT

Kunst Oberschwaben 20. Jahrhundert. Skulptur, Plastik, Objekt - 1970 bis heute, Galerie Schrade, Schloß Mochental, DE

PS 1999-2014, PS and Service Garage, Amsterdam, NL

Freundliche Übernahme, Marta Herford, Herford, DE

Common Ground: Earth, Borusan Contemporary, Istanbul, TR

Università Commerciale Luigi Bocconi, Art Gallery, Milano, IT

neon - Vom Leuchten der Kunst, Stadtgalerie Saarbrücken, DE

20/200, Sarah Cottier Gallery, Sydney, AU

Open Eyes = Open Mind III, Concept Space, Shibukawa, JP

2013

neon - Vom Leuchten der Kunst, Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt, DE

HAUPTSACHE GRAU #04 Konstruiertes Grau, Mies van der Rohe Haus, Berlin, DE

New Acquisitions - Wieder Sehen, Museum gegenstandsfreier Kunst, Otterndorf, DE

Zürich, Galerie Lange+Pult, Auvernier, FR

ROtesque, Schauwerk Sindelfingen, DE

Storie italiane, curated by Laura Cherubini and Lea Mattarella, Arte Fiera, Bologna, IT

2012

360°: Die Rückkehr der Sammlung, Kunstmuseum Stuttgart, DE

BILDER DENKEN - Die Ankäufe 2002 - 2012, Städtische Galerie, Villingen-Schwenningen, DE

WENTRUP

Summer in the city, Martin Asbæk Gallery, Copenhagen, DK

Land of the seven moles, PS projectspace, Amsterdam, NL

Berlin Paris 2012, Galerie 1900-2000 at Mehdi Chouakri, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE

Skulpturen und Reliefs aus der Sammlung, Kunsthalle Weishaupt, Ulm, DE

Take off your silver Spurs and help me pass the Time, Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg, AT

Pink Caviar – New Works in the Collection 09–11, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebæk, DK

Rasterfahndung. Das Raster in der Kunst nach 1945, Kunstmuseum Stuttgart, DE

Nymphius Projekte at CC Andratx, CCA Kunsthalle, Andratx, ES

I am a Berliner – 18 Positions of Contemporary Painting, Convento Carmelo, Sassari, IT

Die Sammlung Sigrid und Franz Wojda, Museum Moderner Kunst Kärnten, Klagenfurt, AT

I am a Berliner – 18 Positions of Contemporary Painting, Tel Aviv Museum of Art, Helena Rubinstein Pavilion for Contemporary Art, Tel Aviv, IL

2011

1st Biennale of Painting – I am a Berliner, HDLU/ Croatian Biennale, Zagreb, HR

Hirschfaktor – Die Kunst des Zitierens, ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe, DE

Auf den zweiten Blick – Werke aus der Sammlung, Kunsthalle Weishaupt, Ulm, DE

Summer in the City, Martin Asbæk Gallery, Copenhagen, DK

Künstlersammler, Kunsthalle Kolditz, Berlin, GE

Art & Stars & Cars, Highlights of the Daimler Art Collection 1909–2010, Daimler Art Collection in the Mercedes-Benz Museum, Stuttgart, DE

From Berlin, Martin Asbæk Gallery, Copenhagen, DE

Das Prinzip Meisterwerk, Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg, AT

Berliner Zimmer, with T. Demand, A. Golinski, J. Kovanda, G. Miller, A. Reyle, G. Rockenschau, Krobath, Berlin, DE

Jan van der Ploeg – All Systems Go!, Introducing Gerold Miller, Heimo Zobernig and Beat Zoderer, West, Den Haag/ The Hague, NL

Opera Seria – Serial Aspects in Contemporary Art, Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg, AT

2010

Sampler #1, Galleria Alessandro de March, Milan, IT

Monochrome II, Galerie Lange + Pult, Zurich, CH

Faint to Black, Henningsen Gallery, Copenhagen, DK

Absolute Beginnings, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE

Monochrome I, Galerie Une, Auvernier, FR

Daimler Art Collection, Museo de Arte Latinoamericano, Buenos Aires, AR

WENTRUP

Amsterdam – Berlin, De Service Garage, Amsterdam, NL

High Ideals & Crazy Dreams, compiled by Gerwald Rockenschaub, Galerie Vera Munro, Hamburg, DE

Berliner Metallplastik, Nymphius Projekte, Berlin, DE

Berlin Box. Works on paper by 50 artists from Berlin, CCA Kunsthalle, Andratx, ES

Berlin Transfer, Berlinische Galerie, Berlin, DE

Bilder über Bilder. Diskursive Malerei, Museum Moderner Kunst, Vienna, AT

Jensen, Miller, van der Ploeg, PS projectspace, Amsterdam, NL

2009

Art Foundation Mallorca, CCA Kunsthalle, Andratx, ES

Queensland Art 2009, David Pestorius Projects, Brisbane, AU

Zeigen. Eine Audiotour durch Berlin von Karin Sander, Temporäre Kunsthalle, Berlin, DE

Collector's Choice II, ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe, DE

Concrete Now (2), Highland Institute for Contemporary Art, Inverness Zomerexpositie, Kunstruimte09, Groningen, NL

Private View, Städtische Galerie, Villingen-Schwenningen, DE

Donation Jeunet, Musée d'art et d'histoire, Neuchâtel, CH

Couples and Relations, DREI Raum für Gegenwartskunst, Cologne, DE

All in one, Kenworthy-Ball Lange + Pult, Zurich, DE

Wham – Painting and Beyond, Den Frie Udstillingsbygning, Copenhagen, DK

Don't follow me, I'm lost too, SUBSTITUT – Raum für Aktuelle Kunst aus der Schweiz, Berlin, DE

Hors Concours, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE

Veisalgia, Galerie de Multiples, Paris, FR

John M Armleder, Claus H. Jensen & Gerold Miller, Specta, Copenhagen, DK

PS 1999–2009, Kunstruimte 09, Groningen; PS projectspace, Amsterdam, The NL

Art Foundation Mallorca Collection, CCA Kunsthalle, Andratx, ES

2008

A Triple Act, Caroline Pages Gallery, Lisbon, PT

Brussels Biennale, Yo Mo' Modernism I, CCNOA, Brussels, BE

Merger, Rocket Gallery, London, UK

Coindet/de Bloeme/Miller/Mosset, Raum 2810, Bonn, DE

Crox 269 UND 4, Croxhapox, Ghent, BE

La collection Société Générale, CAPC – musée d'art contemporain, Bordeaux, FR

Clinch/cross/cut – Team 404 & John M Armleder, New Jersey, Basel, CH

Galerie Krobath Wimmer Vide – Kovanda, Opie, Margreiter, Miller, Pumhösl, Stocker, Österreichisches Kulturforum, Prague, CZ

WENTRUP

Armleder/Miller/Rockenschaub, Städtische Galerie Altes Theater, Ravensburg, DE

Preview, Kunst-Raum-Akademie, Weingarten, DE

Paperweight, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE

2007

Fire walk with me, Galerie Une, Neuchâtel, CH

Cosmic Dreams, CCA Kunsthalle, Andratx, ES

Sous le soleil... exactement @ NOS, Non Objective South, Tulette, FR

Who are you?, Galerie Lange + Pult, Zurich, CH

Accélération, Usines Suchard, Neuchâtel-Serrières, CH

Just what is it that makes our homes so different, so appealing?, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE

Bilder aus der Sammlung, Städtische Galerie, Villingen-Schwenningen, DE

A bit o'white, CCNOA, Brussels, BE

MinimalPop, Arti et Amicitiae, Amsterdam, NL

2006

Tasty – Gerold Miller, Anselm Reyle, Gerwald Rockenschaub, Konsortium, Düsseldorf, DE

Gerold Miller, Anselm Reyle, Gerwald Rockenschaub, S.O.P., Sydney, AU

Turbal-Jagera: The University of Queensland Art Projects 2006, UQ Art Museum, Brisbane

2 step, UH Galleries, Hatfield, UK

Ideal City – Invisible Cities, Potsdam, Brandenburg, DE

Eldorado, Galerie Une, Auvernier, FR

Total Object 59, Audio tour Karin Sander, Nichts, Schirn Kunsthalle, Frankfurt a. M., DE;
Museen+Hallen SAFN, Reykjavík, IS

Take off, Hebel_121, Basel, CH

Ideal City – Invisible Cities, Zamość, PL

black/white & chewing gum, Krobath, Vienna, AT

2 step, Kunstneres Hus, Oslo, NO

Galerija Sodobne Umetnosti, Celje, SI

Gerold Miller, Gerwald Rockenschaub, Heimo Zobernig, PS projectspace, Amsterdam, NL

The DaimlerChrysler Collection, Bauhaus to Contemporary Art, Opera City Gallery, Tokyo, JP

2005

The last Christmas, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE

Word and Object, 2. Berliner Kunstsalon, Berlin, DE

Passion beyond Reason, Wallstreet one Gallery, Berlin, DE

Rocket at Paragraph Gallery, Paragraph Gallery, Kansas City, US

Ed Kuepper's MFLL, Perth International Arts Festival, Perth; Brisbane Music Festival – Powerhouse, Brisbane, AU

WENTRUP

15/15, Galerie Martina Detterer, Frankfurt a. M., DE

Splash, Box 2.0, Copenhagen, DK

Hill, Melini, Miller, Moon, Taylor, Wolter, Rocket Gallery, London, UK

Die gute Form, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE

MinimalPop, Galerie les Filles du Calvaire, Brussels, Belgium; Paris, FR

2004

New Paintings and Sculptures, Rocket Gallery, London, UK

Molti Multipli, CCNOA, Brussels, BE

Kleine Formate, Galerie Martina Detterer, Frankfurt a. M., DE

Welt ohne Gegenstände, Glue, Berlin, DE

Yellow Pages, Mamco, Cabinet des estampes, Geneva, CH

Ed Kuepper's MFL, Sydney Opera House, Sydney; Institute of Modern Art, Brisbane (all AU); Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris, FR; Volksbühne, Berlin, DE; Burgtheater, Vienna, AT; Musterraum/Pinakothek der Moderne, Munich, DE; Le Printemps de Septembre, Festival, Toulouse, FR; Pestorius Sweeney House, Brisbane, AU

Minimalism and after III, DaimlerChrysler Contemporary, Berlin, DE

Michael Lett Gallery, Auckland, AU

The Shining, Aschenbach & Hofland Galleries, Amsterdam, NL

Specific Objects, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE

The DaimlerChrysler Collection, Pretoria Art Museum, Pretoria; National Gallery, Cape Town; Museum Africa, Johannesburg, all ZA

Paul Blanca, Stephen Gram, Gerold Miller, PS projectspace, Amsterdam, NL

Between Spaces 2, Martin Asbæk Gallery, Copenhagen, DK

MinimalPop, Florence Lynch Gallery, New York, US

2003

Silver Convention, Galerie Giti Nourbakhsch, Berlin, DE

L, Palazzo, Liestal, CH

U, Grafisch Atelier, Utrecht, NL

PS 1999 - 2003, Raid Projects, Los Angeles, US

Between Spaces 1, CCA Kunsthalle, Andratx, ES

On the Edge: Contemporary Art from the DaimlerChrysler Collection, The Detroit Institute of Arts, Detroit, US

The DaimlerChrysler Collection, ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe, DE

2002

Presence & Place, Galerie Anselm Dreher, Berlin, DE

Berlin/London/Minimal 1, Rocket Gallery, London, UK

Images of Desire 2, Red Light District, Amsterdam, NL

WENTRUP

Private/corporate, DaimlerChrysler Contemporary, Berlin, DE

2 step, CCNOA, Brussels, BE

Geometrical Affairs, Stadtgalerie Kiel; Stadtgalerie Sindelfingen, DE

Minimalism and after I, DaimlerChrysler Contemporary, Berlin, DE

2001 *Retour de Paris*, Akademie Schloss Solitude, Stuttgart, DE

F 2001 – Armleder, Buetti, Fleury, Kosuth, Miller, Mosher, Rockenschau, Rondinone, Walther, Zittel, DaimlerChrysler Contemporary, Berlin, DE

White Light Art Project, Haarlem, NL

2000 *MONOCHROMES*, University Art Museum, University of Queensland, Brisbane, AU

9 1/2, Villa Merkel, Esslingen, DE

Log. in, Kunst im öffentlichen Raum, Nuremberg, DE

Von Albers bis Paik, Stiftung für Konkrete Kunst, Zurich, CH

Hier, da und dort, Internationales Kunstprojekt, Singen, DE

PS 1999, Archipel of Apeldoorn, NL

1999 *dCONSTRUCTIVISM: life back into art*, South Bank Corporation, Brisbane, AU

The Space here is Everywhere, Villa Merkel, Esslingen, DE

On Painting, SCA Gallery, Sydney, AU

Kunst in der Stadt 3, Kunsthaus Bregenz, AT

Primary Structures, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig, DE

1998 *1. Triennale zeitgenössischer Kunst Oberschwaben*, Weingarten, DE

Ron Arad, Dieter Burmeister, Gerold Miller, Susann Ebert, Neumarkt, Agitprop, Prater, Berlin, DE

Ladies & Gentlemen, Cameron House, Brisbane, AU

Hi Grieshaber, Städtische Galerie in der Stiftung, Reutlingen, DE

Wall as Medium?, David Pestorius Gallery, Brisbane, AU

M/N/W 3, Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz, AT

M/N/W 2, Galerie Köstring/Maier, München/Munich, DE

M/N/W 1, Galerie Achim Kubinski, Stuttgart, DE

Fort! Da! Cooperations, Villa Merkel, Esslingen, DE

1997 *Non-declarative Colour?*, David Pestorius Gallery, Brisbane, AU

Stuttgarter Klima, Galerie der Stadt Stuttgart, DE

Die Sammlung, Städtisches Kunstmuseum, Singen, DE

- 1996** Kunstverein Arnsberg, DE
Halle 1, Galerie Köstring/Maier, Munich, DE
Star Projects, *Vrieshuis Amerika*, Amsterdam, NL
fast nichts/almost invisible, Umspannwerk, Singen, DE
- 1995** *Editionen*, Kunstverein Heilbronn, DE
Junge Maler, Galerie Albrecht, Munich, DE
Arbeiten mit Papier, Galerie Köstring/Maier, Munich, DE
- 1994** *L*, Städtisches Kunstmuseum, Singen; Galerie Amtshimmel, Baden; Galerie unterm Turm Stuttgart; Kunstraum G7, Mannheim; Galerie 86, Trier; Städtische Galerie Fähre, Bad Saulgau, all DE
Europa 94, Junge europäische Kunst, M.O.C., Munich, DE
Widerstand – heute !?, Galerien der Stadt Esslingen, DE
Sammlung, Städtische Galerie, Villingen-Schwenningen, DE
Skulptur im öffentlichen Raum, Karlsruhe, DE
- 1993** *L*, Jordan Galerie, Wilnsdorf, DE
Kunstverein Schwetzingen, DE
Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz, AT
- 1992** Kunstverein Schwetzingen, DE
Plastik im Freien, Stuttgart, DE
Hans-Thoma-Gesellschaft, Reutlingen, DE
L, ABB Vertretung, Bonn, DE
- 1991** *Forum Junger Kunst*, Kunsthalle Kiel; Städtische Galerie Wolfsburg; Museum Bochum, 12. Kunststiftung Baden-Württemberg, Wanderausstellung, all DE
L, Pestalozzistraße 102, Fellbach, DE
The Central Time Zone, Sculpture Symposion, Chicago, US
Skulptura, Universitätsgelände Ulm, DE
- 1990** *Skulptur bei Benzig*, Villingen-Schwenningen, DE
- 1989** Künstlerbund Baden-Württemberg, Kunstverein Mannheimer Skulpturenpark Herzogin Diane, Schloss Altshausen, DE
- 1988** *Zeichnend*, Kunstverein Ulm, DE
Landeskunstwochen, Villingen-Schwenningen, DE

Bildhauersymposion, Weingarten, DE

1987

3. Dorfsymposium, Süßen, DE

Kunst aus dem Südwesten, Städtische Galerie Fähre, Bad Saulgau, DE

1986

Akademiepreis, Akademie der Bildenden Künste, Stuttgart, DE

Kupferdruckwerkstatt, Bregenz, AT

Akademiekolloquium, Badischer Kunstverein, Karlsruhe, DE

Public Collections

Berlinische Galerie, Berlin, DE

Borusan Contemporary, Istanbul, TR

Daimler AG, Stuttgart/Berlin, DE

Graphische Sammlung der ETH, Zürich, CH

Hamburger Kunsthalle, DE

Kunsthalle Weishaupt, Ulm, DE

Kunstmuseum Singen, Singen, DE

Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart, DE

Kunstsammlung des Deutschen Bundestages, Berlin, DE

Louisiana Museum of Modern Art, Humlebæk, DK

MAHN Musée d'Art et de l'Histoire Neuchâtel, Neuenburg, CH

MO Museum Ostwall im Dortmunder U, Dortmund, DE

Museo d'Arte della Svizzera Italiana, Lugano, IT

MAKK Museum für Angewandte Kunst Köln, Cologne, DE

Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt, DE

Museum gegenstandsfreier Kunst, Otterndorf, DE

Museum Ritter, Waldenbuch/Stuttgart, DE

Nationalgalerie, Berlin, DE

Neues Museum, Staatliches Museum für Kunst und Design Nürnberg, DE

NOMA New Orleans Museum of Art, New Orleans, US

Rozenblum Foundation, Buenos Aires, AR

Sammlung Schauwerk, Sindelfingen, DE

Société Générale, Paris, FR

Staatsgalerie Stuttgart, Stuttgart, DE

Catalogues & Publications

- 2019** *Gerold Miller*, Atelier Gerold Miller, Berlin, DE
- 2016** *Gerold Miller*, Kunsthalle Weishaupt, Ulm, DE
...they called me the framemaker, Kunststiftung Baden-Württemberg, Stuttgart, DE
- 2014** *Gerold Miller. Mies van der Rohe*, Verein der Freunde und Förderer des Mies van der Rohe
Haus der Rohe Hauses e.V., Berlin, DE
Gerold Miller, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE
- 2013** *Gerold Miller. Set*, Gallery Giacomo Guidi Arte Contemporanea, Rome, IT
- 2012** *Gerold Miller*, DISTANZ Verlag, Berlin, DE
Gerold Miller Set, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE
- 2010** *Gerold Miller. Early Works*, Mousse Publishing, Milan, IT
Gerold Miller, Museum gegenstandsfreier Kunst, Otterndorf, Snoeck, DE
- 2009** *Gerold Miller. Kritisches Lexikon der Gegenwartskunst*, Zeit Kunstverlag, DE
- 2008** *Gerold Miller. What do you represent*, Rocket Gallery, London, UK
Gerold Miller. Get ready, Staatliche Museen zu Berlin Preussischer Kulturbesitz, Berlin, DE
- 2001** *Gerold Miller. Re-Forming the Future*, Kehrer Verlag, Heidelberg, DE
- 2000** *Gerold Miller*, Kehrer Verlag, Heidelberg, DE
- 1998** *Gerold Miller*, Städtisches Kunstmuseum, Spendhaus, Reutlingen, DE
- 1997** *Gerold Miller*, Stadtgalerie Kiel, Kulturstadt der Landeshauptstadt Kiel, DE
Gerold Miller, Galerie der Stadt Stuttgart, DE
Gerold Miller, Cantz Verlag, Ostfildern, DE